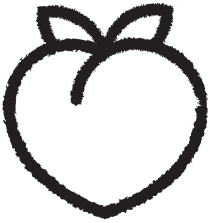
PICHI
ZINE

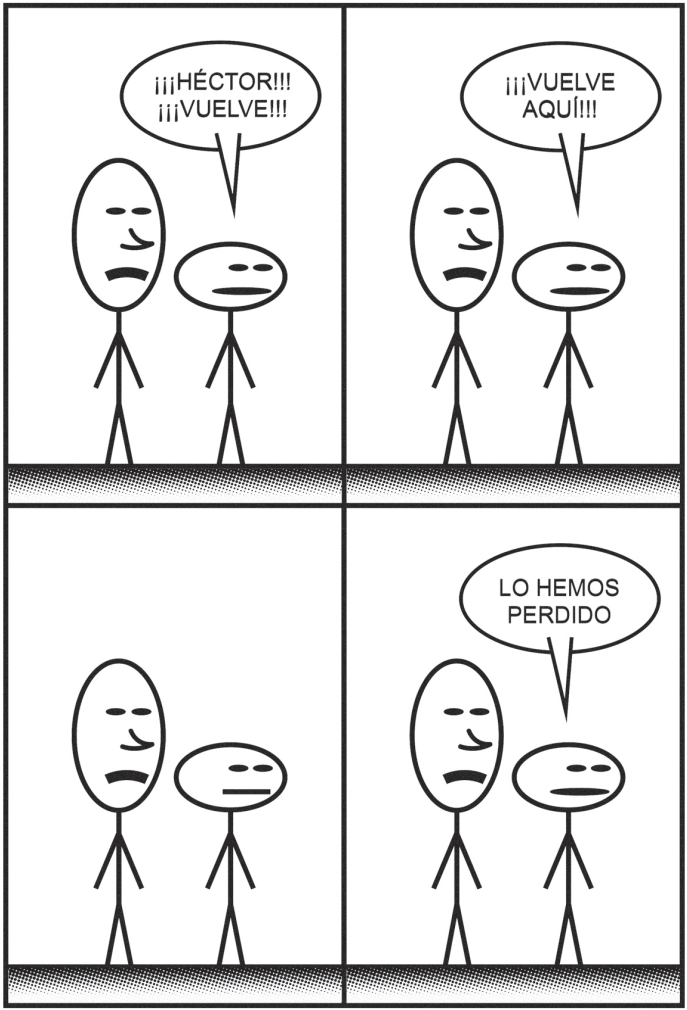
27 y 28 de Octubre
Festival de Autoedición
PICHI FEST
ESLA EKO: Calle del Ánade 10
Metros Urgel y Oporto
Madrid

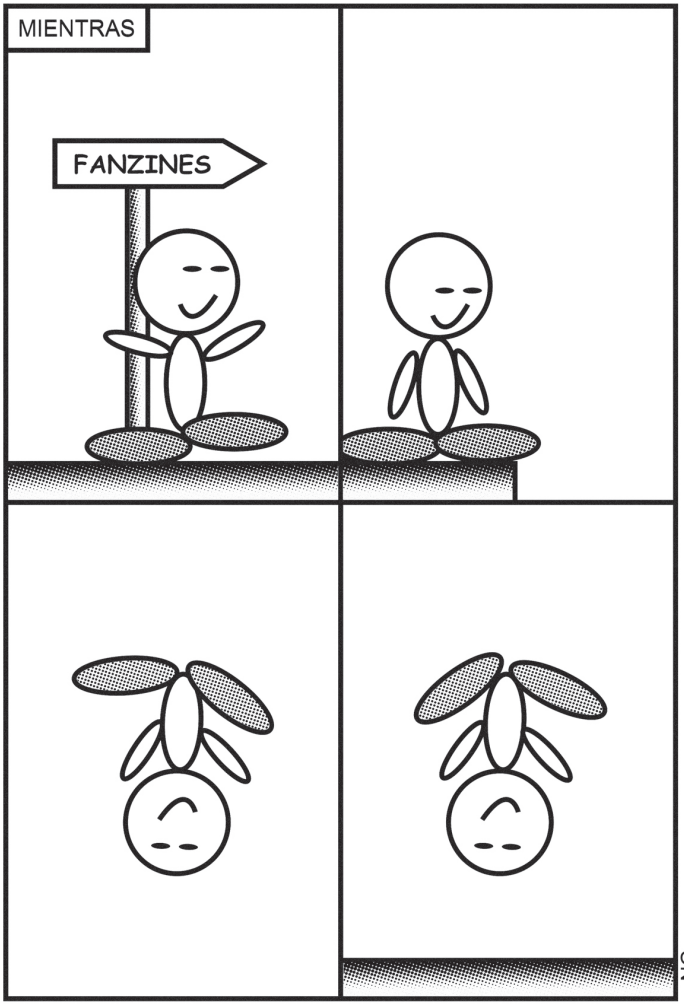
Pichi Fest es un festival de fanzines independiente y autogestionado que se celebra en Madrid.
Pichi Fest se construye desde la horizontalidad y el feminismo. Queremos que sea una celebración del Hazlo Tú Mismx y el Hazlo Con Otrxs. Queremos crear una red que ponga en común a la comunidad fanzinera que anda disgregada por la ciudad. Queremos cubrir la necesidad de que exista en Madrid una feria organizada y autogestionada por autoeditorxs abierta y horizontal , y a la vez apuntar a modelos alternativos al circuito ya establecido. Abrazamos lo amateur y abrimos las puertas a proyectos y personas que aún no se han dado a conocer o que nunca se han atrevido a participar en un evento de estas características.

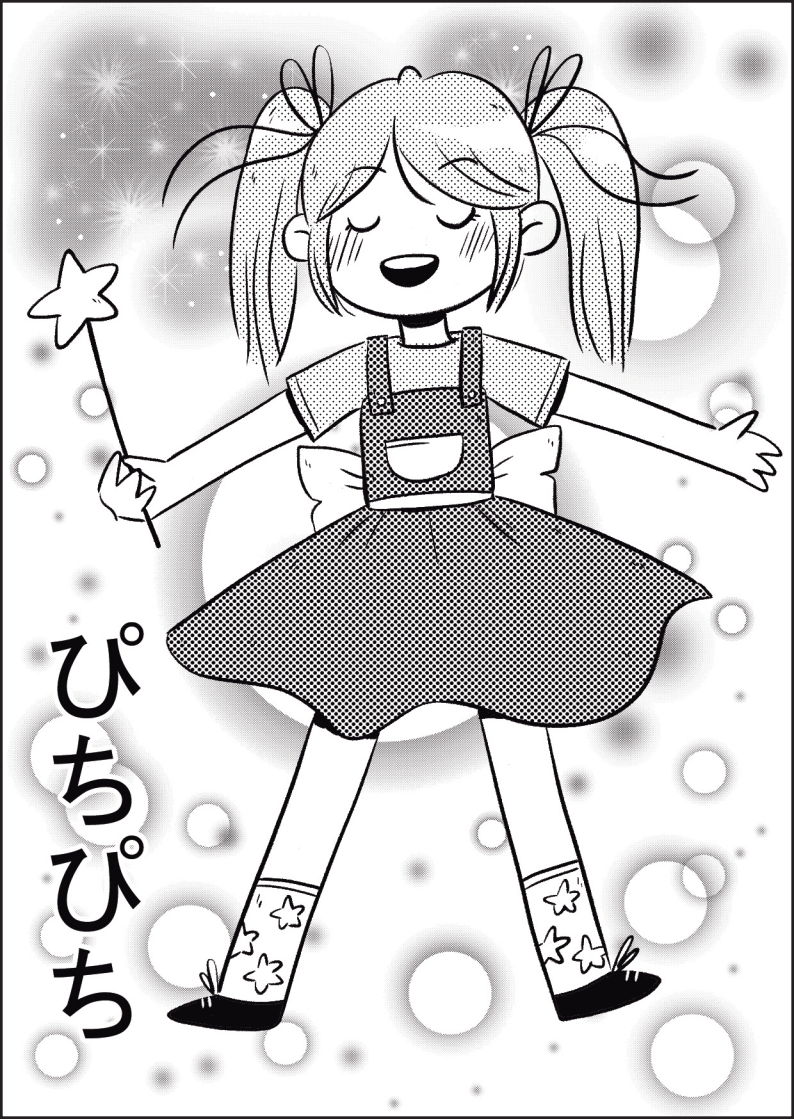
Pichi Fest es un espacio libre de actitudes machistas, homófobas, tránsfobas, racistas, xenófobas, clasistas y violentas en general. Queremos que sea un espacio seguro en el que disfrutar de los fanzines, de la gente que hace fanzines y pasarlo bien.

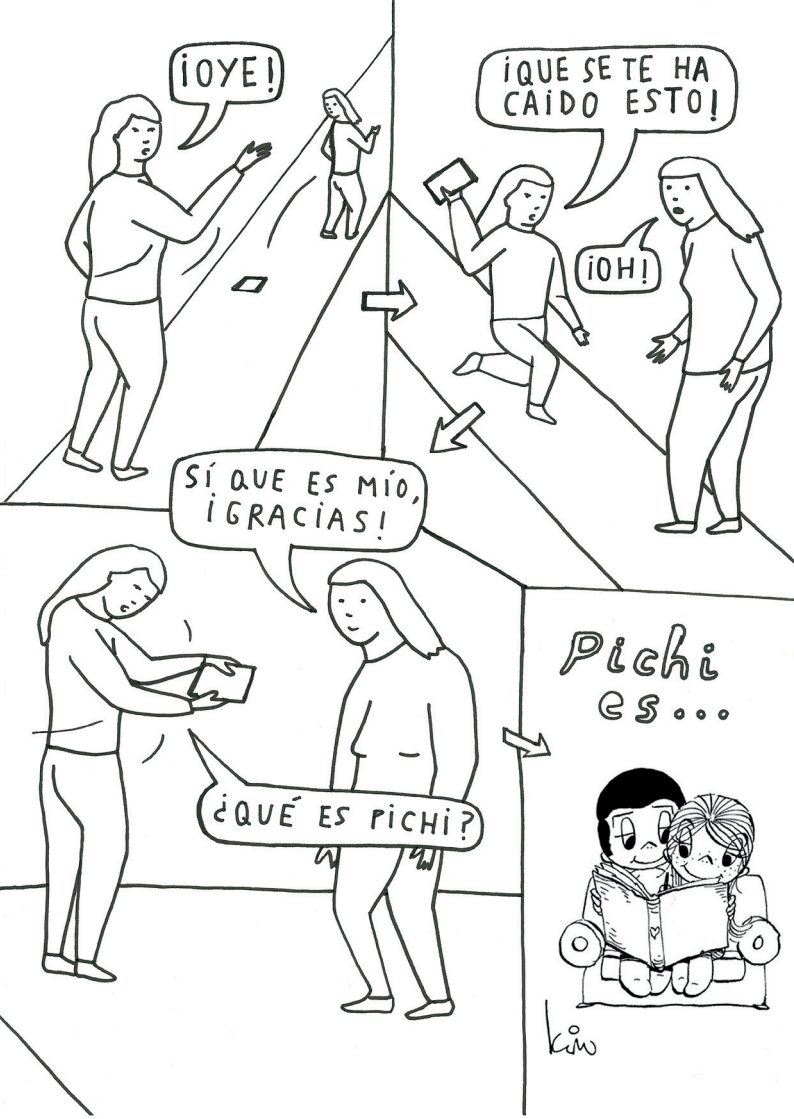


Antes de empezar a soltar mi movida me gustaría apuntar que este es un texto personal. No hablo como representación del comité organizador del Pichi Fest sino como yo misma. Es mi experiencia, mi voz y también son algunos sentimientos que me han surgido durante en proceso de organizar un festival de fanzines. No soy una gran fan de los festivales de fanzines, porque, aunque me da una alegría tremenda encontrarme con gente que hace fanzines que admiro muchísimo y cuyo trabajo me hace feliz y me inspira de manera increíble, siempre he llevado muy mal la parte social física de este asunto. Me cuesta mucho hablar con desconocidxs, me pone nerviosa viajar y me siento muy incómoda e insegura en situaciones de gran exposición social. Dicho de otra manera, para mí —y esto es una salida del armario en toda regla, una más de tantas— es un marrón lo de los festivales. Sin embargo, aquí estoy, en el plantel organizador del Pichi Fest. ¿Y por qué si nos estás diciendo que para ti es un —mal— trago todo esto? Sinceramente, no sé la respuesta aunque creo intuir una. Antes diré que mi manera de funcionar consiste en, además de ponerme muy nerviosa siempre y aumentar mis niveles de ansiedad hasta cotas casi insoportables, darle muchas vueltas al tema en el que esté ocupada, y esto no iba a ser menos. Como digo, he repensado mucho qué significa organizar un festival de fanzines. ESTE festival de fanzines. Y lo que me lleva a hacerlo es lo mismo que me lleva a hacer fanzines: una necesidad brutal por crear conexiones con otras personas. Los festivales son algo necesario para la comunidad fanzinera, para poner cara y charlar con personas que conoces a través de sus fanzines pero que probablemente nunca hayas visto físicamente. Son necesarios, en resumen, porque ayudan a fortalecer unos lazos que previamente han establecido los fanzines. En Madrid hacía mucho que no había un festival autogestionado e independiente. Era necesario que existiese algo que aglutinase a las personas que habitan la ciudad y que hacen fanzines. También era necesario que ese festival contribuyese a romper, de manera humilde, claro, el statu quo de mierda en el que vivimos —y que no nos vamos a engañar, muchas veces también afecta al mundo del fanzine, en el que se reproducen muchas dinámicas que es urgente eliminar para siempre—, y eso sólo se podía hacer desde el feminismo y la horizontalidad. Sí, se me revuelve el estómago ante la idea de tratar con "el mundo" pero me vuelvo loca de alegría ante la idea de que con esto, con el Pichi, estamos contribuyendo a destruir el Sistema —más o menos—.


¡¡¡HÉCTOR!!!
¡¡¡VUELVE!!!
¡¡¡VUELVE AQUÍ!!!
LO HEMOS PERDIDO


MIENTRAS
FANZINES
NG


ぴちぴち


¡OYE!
¡QUE SE TE HA CAÍDO ESTO!
¡OH!
SÍ QUE ES MÍO, ¡GRACIAS!
¿QUÉ ES PICHI?
Pichi es...
kim

NOMBRES ALTERNATIVOS

POCHI FEST

PECHI FEST

PICHI FEST

POCHI FEST

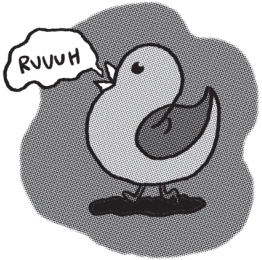
POCHI FEST

PICHOFEST

PICHEFEST

PICHIFEST

PICHOFEST



PICHUFEST

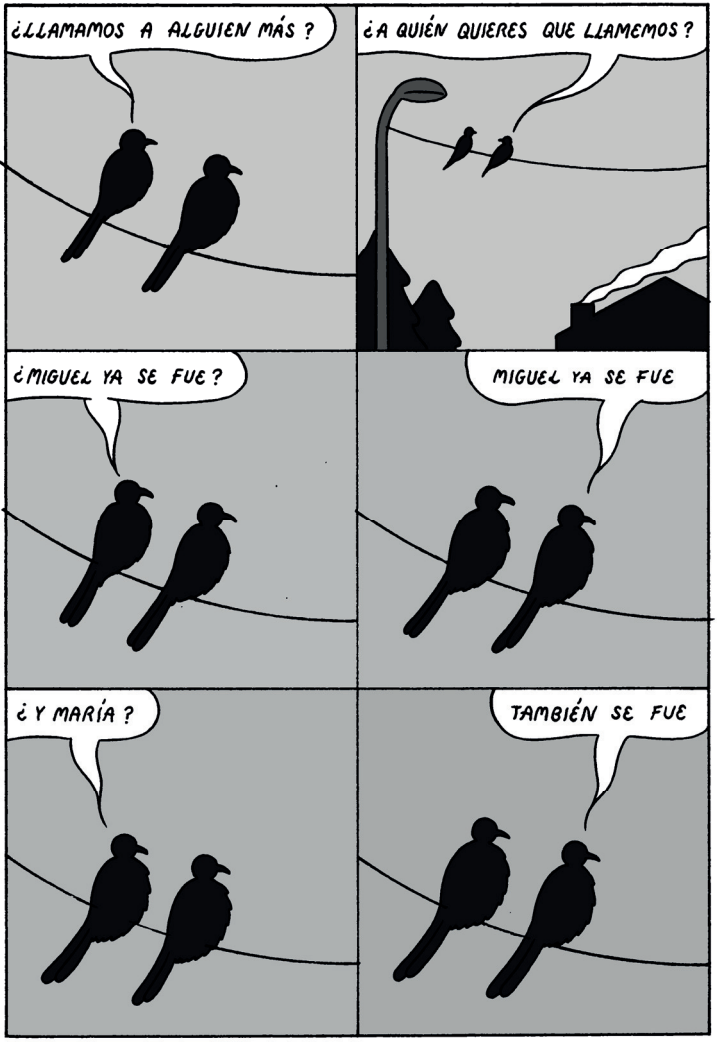
GUIRAO '17

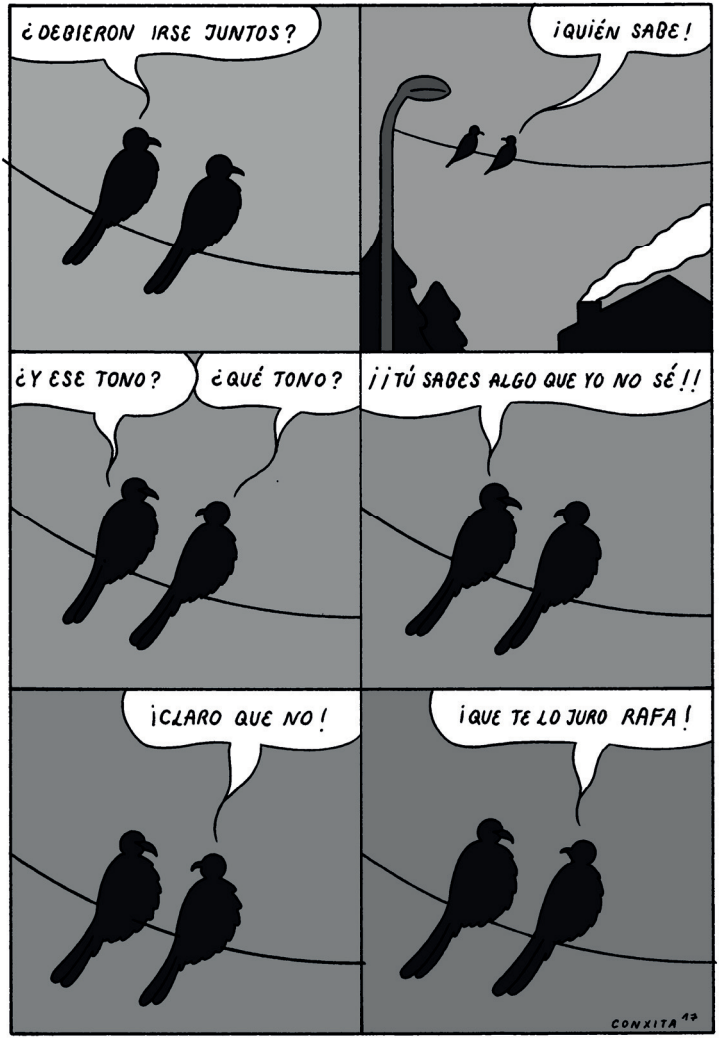
PICHIFÚ VEL PICHI MALDITO

PICHIFÚ Y EL PICHI MALDITO

DENTRO...
Por qué hemos venido?
Esto es súper creepy, vámonos
Shhh! Calláos Escucháis eso?
WUHUHH
Creo que está por aquí ... Notáis su influjo?
WUHUHH
WUHUHH
ES EL PICHI MALDITO !!!
OMG
Ay me da mucha pena ... aquí encerrado ...
Ya tía ... Y si lo rescatamos?
Y si nos endemonia a nosotras ?
PUAR?
Va, yo no puedo dejarlo aquí encerrado

Mira qué carusa tiene ...
Tres semanas después
Querido diario, Desde que adopté a pichi todo me va mucho mejor. Jessica me ha declarado su amor ahora tenemos una relación no-romántica basada en la confianza mutua.
En clase todo el mundo quiere ser mi amigo, es genial. Saco súper buenas notas, la profesora de Mates me ha felicitado. Gracias Pichi Maltido...
Te lo debo todo
PICHIFÚ Y EL
PICHI MALDITO
-FIN-
CLANK


¿LLAMAMOS A ALGUIEN MÁS?
¿A QUIÉN QUIERES QUE LLAMEMOS?
¿MIGUEL YA SE FUE?
MIGUEL YA SE FUE
¿Y MARÍA?
TAMBIÉN SE FUE


¿DEBIERON IRSE JUNTOS?
¡QUIÉN SABE!
¿Y ESE TONO?
¿QUÉ TONO?
¡¡TÚ SABES ALGO QUE YO NO SÉ!!
¡CLARO QUE NO!
¡QUE TE LO JURO RAFA!
CONXITA 17

VOY
TAN PICHI
POR LA VIDA
PAW

Participantes:

Portada, cartel - Irene C.S.
04 - Andrea Galaxina
05 - Kos Q.
06, 07 - Nacho García.
08 - María Pérez
09 - Javier Lozano
10, 11 - Joaquín Guirao
12, 13, 14, 15 - Estudio Clank
16, 17 - Conxita Herrero
18 - Paw
Suplemento - Hector Cimbrón

Al adquirir este fanzine entrarás en el sorteo del privilegio de machacar a golpes a una de las pichi piñatas. Nadie sabe qué hay dentro de las pichi piñatas. Podrían ser muchísimas cosas, como por ejemplo... un buen montón de fanzines prestados por lxs organizadorxs y lxs participantes del evento.

Participarías con el número escrito en la contraportada.